

VOOR DE RECHTER

Van diefstallen tot mishandelingen, de rechter buigt zich dagelijks over tal van zaken. Onze rechtbankverslaggevers belichten elke week één bijzondere zaak.

Schijndelaar vindt zichzelf geen stalker: 'Als man ben je altijd de lul'

De rechtszaak is amper begonnen of de van stalking beschuldigde Schijndelse verdachte (40) laat merken hoe hoog het hem zit. „Ik ben zo hard genaaid door haar.”

De man doelt op de vrouw met wie hij getrouwd was tot hij van haar wilde scheiden. Daarna zou hij haar van juli 2023 tot mei vorig jaar hebben gestalkt. Hij zou zich niets hebben aangetrokken van een zogenoemd stopgesprek waarbij de politie hem eiste te stoppen met het stalken. „Ik had een zware burn-out. Ik slikte medicijnen en was aan de drank”, zegt de man. „U heeft haar heel veel e-mails gestuurd en u zou vaak bij haar woning zijn geweest om haar vrees aan te jagen”, zegt de officier van justitie. „Het is actie en reactie”, zegt de man, zoals rechters vaker horen in stalkingzaken.

„Toen ik zei dat ik wilde scheiden heeft zij stiekeme dingen gedaan”, zegt de man. Hij vertelde ook dat de vrouw 'de kleine heeft lopen te vervelen'. Daarmee doelt hij op hun dochter.

'Flink over de rooie'

Politierichter Viering zegt een filmpje te hebben gezien van een bezoek van de man aan de woning. „U spuugt een paar keer op de deur en u scheldt 'Vies, vuil kanterwif'. Volgens mij was u flink over de rooie”, zegt de rechter.

Die opmerking valt verkeerd bij de man. „Als man ben je in Nederland altijd de lul. Vrouwen kunnen doen wat zij willen”, zegt hij. Daar gaat de rechter niet op in. Wel vraagt hij hoe het zit met het co-ouderschap rond de dochter. „Er is nu een omgangsregeling. Het gaat perfect”, zegt de Schijndelaar. In het reclasseringsrapport heeft de rechter gelezen dat het al lange tijd rustig is. Maar de man

wil wel kwijt dat de familie van zijn ex-vrouw 'een grote leugachtige familie is'. En dat zou niet zo maar gebeuren. „Twee vechten, twee schuld.”

Volgens hem wordt er 'van alles verdraaid'. Wat zij opvat als stalking, omschrijft hij als het het zoeken van contact in verband met de dochter voor het co-ouderschap.

Praktische vraag

Daarop haakt de rechter in met een praktische vraag. „Hoe kunnen we ervoor zorgen dat er geen nieuwe dingen gebeuren?” Dat laat de man in het midden. Hij wil weten of zijn ex-vrouw te horen krijgt dat zij zich rustig moet houden. „Het gaat nu om u”, zegt de officier van justitie. Volgens de reclassering is de man 'gewoonlijk rustig'. Het is afwachten of dat ook



Door de boosheid bij meneer verdwijnen grenzen. Er smeult een behoorlijk vuur bij hem

– Officier van justitie

zo is als hij hoort dat de vrouw 1700 euro smartengeld eist van hem. Omdat het de man verrast, krijgt hij de kans om de schriftelijke toelichting te lezen.

Na een paar minuten hoofdschuddend bladeren, schuift hij de papieren van zich af. „Ik ben ermee gestopt”, zegt hij als de rechter vraagt of hij alles heeft gelezen.

De vrouw laat verstek gaan tijdens de zitting. Een Slachtofferhulpmedewerker vertelt wat de stalking voor haar heeft betekend. Zij zegt er zo onder gebukt te zijn (gegaan) dat ze therapie nodig had. „Het was ziekmakend.”

Volgens de officier van justitie zal er 'waarschijnlijk over en weer iets zijn gebeurd'. Zij houdt er rekening mee dat er 'heel veel frustratie is over de omgangsregeling met de dochter'.

„Door de boosheid bij meneer verdwijnen grenzen. Er smeult een behoorlijk vuur bij hem”, zegt de officier. Zij eist honderd uur taakstraf, drie maanden voorwaardelijke celstraf en duizend euro smartengeld. De man reageert verrassend gelaten. „Het is best veel. Maar mijn vader zei al: 'Wie zijn kontje brandt, moet op de blaren zitten.’” De rechter vonnist honderd uur taakstraf en twee maanden voorwaardelijke celstraf. En de duizend euro smartengeld.

– Marc Brink



▲ Roy van Aalst en Daphne Lowies in hun timmerfabriek in Oss. FOTO JEROEN APPELS/VAN ASSENDELFT

Van Aalst wil groeien: 'Ik pak overal mijn kansen'

De verhuizing van het schilder- en timmerbedrijf van Herpen naar Oss, de inrichting van een timmerfabriek en ook nog een bedrijfsovername: Roy van Aalst zit niet graag stil. „Ik wil vooruit. Stilstand is dodelijk.”

Wouter ter Haar

Oss

Zeven handelingen; meer vergt de productie van een hagelnieuw raam- of deurkozijn niet. Het gaat om het afkorten van het hout, vierzijdig schaven, bewerken, persen, spuiten, afmonteren en er glas in zetten. Roy van Aalst vertelt het vrij achteloos, al wandelend door zijn timmerfabriek. „Veel meer is het niet, maar je moet het wel kunnen.”

Van Aalst stelt dat ze het inderdaad kunnen in zijn timmerfabriek, die opereert onder de bedrijfsnaam Fema. Hij verklaart waarom zijn schildersbedrijf Toon van Aalst een timmerfabriek startte: „Schilders zien als geen ander hoe het anders en misschien wel beter kan. 'Waarom gaan we het zelf niet doen', dachten we.”

Zo gezegd, zo gedaan. Samen met zijn partner Daphne Lowies ging Roy van Aalst (42) in 2021 van start met Fema, vernoemd naar hun dochter Fenne en zoon Mads. De timmerfabriek produceert houten ramen, deuren en kozijnen voor onder andere woningbouwcorporaties, grote en kleine bouwbedrijven, zzp'ers in de bouw en particulieren. Er werken zestien mensen.

Uit het jasje

De eerste jaren deed Fema dat nog in een bedrijfshal in Herpen, waar vader Toon - in 2016 overleden - in 1979 met een allround schildersbedrijf begon. „Maar daar groeiden we al heel snel uit ons jasje.”

Van Aalst junior zag volop mo-

gelijkheden in het bedrijfspand dat leegstond na het faillissement van timmerfabriek H.B. Oss, halverwege vorig jaar. Begin december verhuisde Fema al naar Oss.

In Herpen had het bedrijf geen uitbreidingsmogelijkheden. Van Aalst: „Vooral ook omdat we er in een woonwijk gevestigd waren en je er niet goed met vrachtwagens kon komen. Bovendien is Oss een goede locatie voor ons. We zitten nu nog centraler in het werkgebied.”

Op zoek naar schilders

Van Aalst was na die verhuizing allerm minst klaar met de vernieuwing en uitbreiding van zijn bedrijf. Dit jaar nam hij ook Jansen Schilders over, inclusief de twintig medewerkers. „Die overname kwam op het exact juiste moment. We waren al enige tijd naarstig op zoek naar schilders. Goede vaklui zijn bijna niet meer te vinden. Die kregen we op deze manier nu wel binnen.”

Bovendien, zo stelt Van Aalst, had Jansen Schilders vrijwel dezelfde bedrijfsfilosofie en veelal min of meer dezelfde klantenkring. „Het was dus heel makkelijk om het bedrijf in te passen.” Jansen Schilders blijft onder eigen naam opereren. Net als Toon van Aalst Schilders, waar ook nog eens zeven schilders werkzaam zijn.

De twee schildersbedrijven zijn actief in de wijde omgeving van Oss. Ze rekenen vooral bouw- en vastgoedbedrijven, scholen, ho-



Ik zou iedere week wel een bedrijf over kunnen nemen. Ze komen van alle kanten naar me toe

– Roy van Aalst

telketens, verenigingen van eigenaren en particulieren tot de uitdijende klantenkring. Van Aalst: „Vaak partijen waar we al heel lang voor actief zijn.”

Van Aalst en zijn partner Daphne barsten van de plannen om het bedrijf verder te laten groeien. Binnen nu en een jaar of vijf moet het personeelsbestand en de bedrijfsomzet minstens verdubbeld zijn. Van Aalst: „Het gaat er om dat je de kansen ziet. Ik wil altijd vooruit. Stilstand is dodelijk. Ik ruik, zie en pak overal mijn kansen.”

Meerdere overnames sluit Van Aalst daarom zeker niet uit. „Ik zou iedere week wel een bedrijf over kunnen nemen. Ze komen van alle kanten naar me toe. Vaak speelt er een opvolgingskwestie, dan is de oprichter op zoek naar opvolgers. Maar die zijn er vaak niet of ze willen niet. Maar het is voor mij zaak om wel met beide benen op de grond te staan. Zeker niet alles is interessant of een toevoeging.”

Vakantiewoningen

Ook zelfstandig, zo verwacht Van Aalst, moeten zijn verschillende bedrijven groei zien te realiseren en andere activiteiten aanboren. Zo zijn de medewerkers van de aan de Batavenweg gevestigde timmerfabriek inmiddels sinds enige tijd ook actief in de bouw van vakantiewoningen en *tiny houses*. Van Aalst verkoopt die aan campings en vakantieparken.

Daarnaast is zijn bedrijf ook actief in de transformatie van voormalige horecapanden naar appartementen. „We zijn nu bijvoorbeeld aan de slag in Helmond. Daar bouwen we een Chinees restaurant en bioscoop om. Dat ombouwen van die horecagelegenheden is een sterk groeiende markt. En wij zien daar volop kansen en mogelijkheden. Dat maakt je tot ondernemer.”

